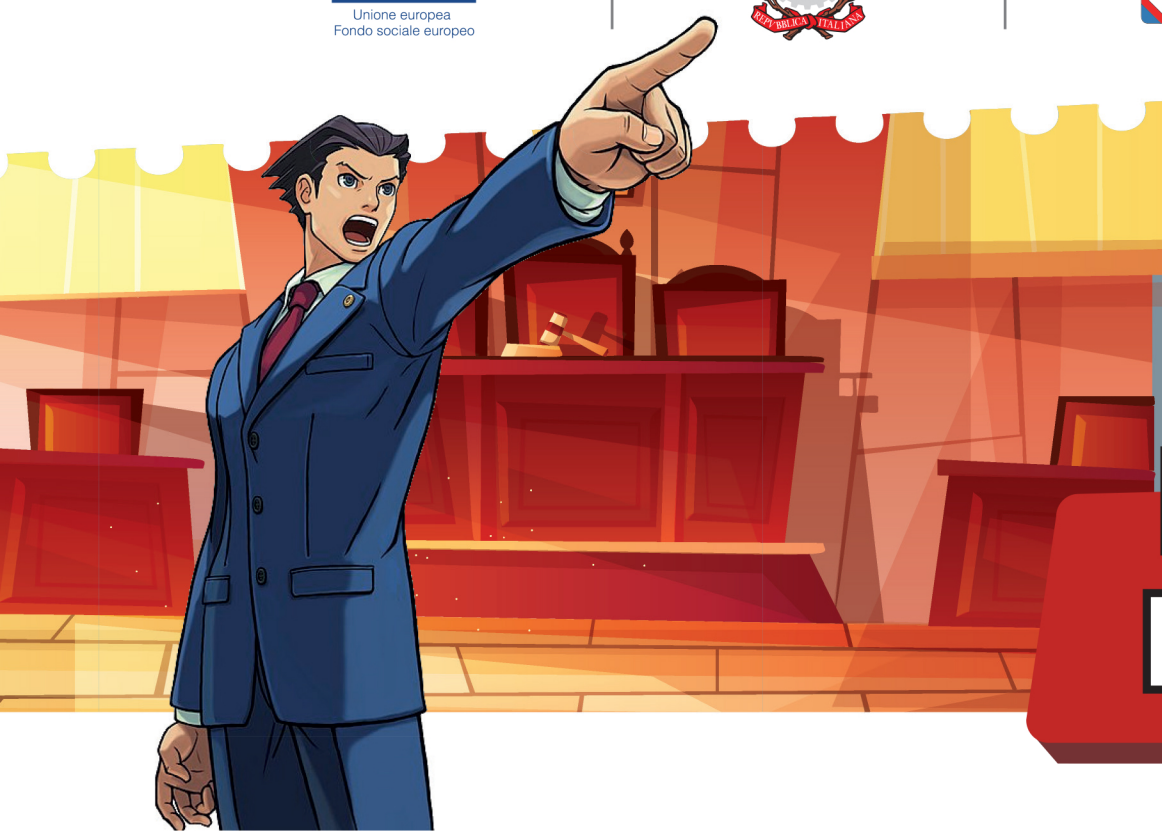
Unione europea
Fondo sociale europeo

REGIONE PUGLIA

PUGLIA FESR·FSE 2014/2020
Il futuro alla portata di tutti



SCHEDA PROGETTO
"IL VALORE DELLA LEGALITÀ"

REGIONE PUGLIA - Sezione Inclusione Sociale Attiva e Innovazione delle Reti Sociali
POR PUGLIA 2014-2020 – OT IX – Linea di Azione 9.6
"Cantieri Innovativi di Antimafia Sociale: Educazione alla Cittadinanza Attiva e Miglioramento del Tessuto Urbano (A.D. n. 523 del 31/07/2017)"

IL VALORE DELLA LEGALITÀ

Il progetto intende valorizzare il ruolo dei giovani destinatari attraverso la didattica aumentativa e i laboratori di formazione generativa. Si intende **trasmettere il valore della legalità** attraverso la cultura materiale (laboratori della tradizione), utilizzo di ICT per lo sviluppo grafico e WEB, strumenti che favoriscono il riconoscimento del talento, la consapevolezza di avere alternative esistenziali al meccanicismo dell'illegalità.
Destinatari dell'azione sono 20 soggetti in età scolastica, **a rischio di esclusione sociale o devianza**, con particolare riferimento a contesti urbani periferici ed a condizionamento dovuto alla presente di criminalità.
Verrà anche privilegiata la partecipazione di minori le cui famiglie sono senza lavoro.

Il progetto iniziale ha avuto una durata complessiva di **1200 ore** nel tirenni 2018/2019/2020, ripartita tra:

- Educazione alla cittadinanza attiva e rafforzamento dell'antimafia sociale, **400 ore**
- Conoscenza del territorio/tessuti/contesti urbani e valorizzazione del patrimonio artistico e culturale, **400 ore**
- Utilizzo di nuovi media e modalità innovative, **400 ore**

Per i nuovi partecipanti, a seguito del presente bando, è prevista una formazione con recupero dell'anno precedente.

Strutturazione e metodologia:

TIPOLOGIA E DURATA DELL'INTERVENTO	ORE
Spazio Hub Idee 1.0 - Fase Orientare e Progettare	120
Spazio Hub Idee 2.0 Fase Accompagnare e Facilitare	150
Start up Laboratori/Cantieri di Innovazione	300
Formazione frontale · Pianificare le fasi del lavoro assegnato, predisponendo gli spazi di lavoro, preparando gli strumenti e verificando i macchinari al fine di realizzare un progetto grafico · Elaborare un prodotto grafico sulla base delle istruzioni ricevute e della documentazione del progetto, tenendo conto delle diverse tipologie di supporto di pubblicazione, nonché della disciplina normativa afferente l'accessibilità e l'usabilità dei documenti · Produrre i file grafici in formato adatto alla pubblicazione su diversi supporti, tenendo conto degli obblighi normativi di pubblicazione	240
Realizzazione di attività attraverso l'utilizzo di nuovi media e produzioni innovative	150
Formazione on the job	120
Crowdfunding: studio e supporto	70
Best practices	50

TAVIANO
CITTÀ DEI FIORI

ASCLA

Istituto Comprensivo
Statale di Taviano

Comunità Clara