



SCHEDA PROGETTO "IL VALORE DELLA LEGALITÀ"

REGIONE PUGLIA - Sezione Inclusione Sociale Attiva e Innovazione delle Reti Sociali
POR PUGLIA 2014-2020 - OT IX - Linea di Azione 9.6
"Cantieri Innovativi di Antimafia Sociale: Educazione alla Cittadinanza Attiva e
Miglioramento del Tessuto Urbano (A.D. n. 523 del 31/07/2017)"

IL VALORE DELLA LEGALITÀ

Il progetto intende valorizzare il ruolo dei giovani destinatari attraverso la didattica aumentativa e i laboratori di formazione generativa. Si intende **trasmettere il valore della legalità** attraverso la cultura materiale (laboratori della tradizione), utilizzo di ICT per lo sviluppo grafico e WEB, strumenti che favoriscono il riconoscimento del talento, la consapevolezza di avere alternative esistenziali al meccanismo dell'illegalità.

Destinatari dell'azione sono 20 soggetti in età scolastica, **a rischio di esclusione sociale o devianza**, con particolare riferimento a contesti urbani periferici ed a condizionamento dovuto alla presenza di criminalità.

Verrà anche privilegiata la partecipazione di minori le cui famiglie sono senza lavoro.

Il progetto ha una durata complessiva di **1200 ore** nel triennio 2018-2019-2020, ripartite tra:

- Educazione alla cittadinanza attiva e rafforzamento dell'antimafia sociale, **400 ore**
- Conoscenza del territorio/tessuti/contexti urbani e valorizzazione del patrimonio artistico e culturale, **400 ore**
- Utilizzo di nuovi media e modalità innovative, **400 ore**

Strutturazione e metodologia:

TIPOLOGIA E DURATA DELL'INTERVENTO	ORE
Spazio Hub Idee 1.0 - Fase Orientare e Progettare	120
Spazio Hub Idee 2.0 Fase Accompagnare e Facilitare	150
Start up Laboratori/Cantieri di Innovazione	300
Formazione frontale <ul style="list-style-type: none"> • Pianificare le fasi del lavoro assegnato, predisponendo gli spazi di lavoro, preparando gli strumenti e verificando i macchinari al fine di realizzare un progetto grafico • Elaborare un prodotto grafico sulla base delle istruzioni ricevute e della documentazione del progetto, tenendo conto delle diverse tipologie di supporto di pubblicazione, nonché della disciplina normativa afferente l'accessibilità e l'usabilità dei documenti • Produrre i file grafici in formato adatto alla pubblicazione su diversi supporti, tenendo conto degli obblighi normativi di pubblicazione 	240
Realizzazione di attività attraverso l'utilizzo di nuovi media e produzioni innovative	150
Formazione on the job	120
Crowdfunding: studio e supporto	70
Best practices	50